

Colloque international organisé par

l'Université du Littoral – Côte d'Opale

l'Unité de recherche sur l'Histoire, les Langues, les Littératures et l'Interculturel (H.L.L.I.) (EA 4030)

le Centre de recherche « Modalités du fictionnel »

avec le concours de

l'équipe d'accueil ALITHILA (EA 1061) de l'Université Lille 3

la Fondation pour la Protection du Patrimoine Culturel, Historique et Artisanal (Lausanne)

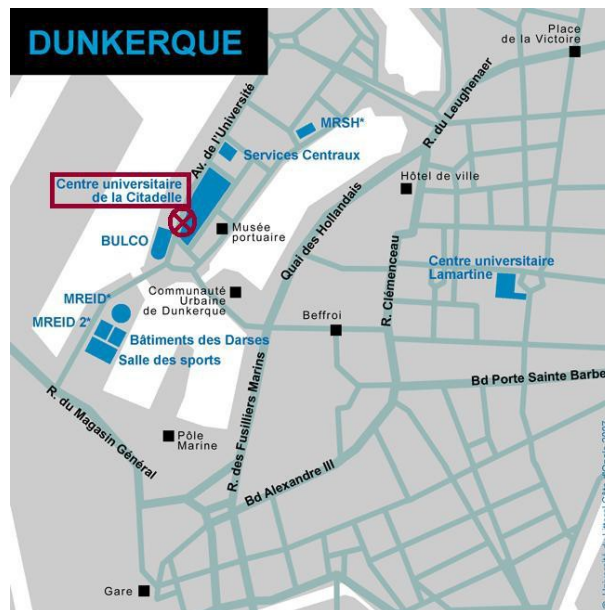
l'Institut universitaire de France (IUF)

la région Hauts-de-France



Plan d'accès

Centre Universitaire de la Citadelle Amphithéâtre de visioconférence



* MRSH : Maison de la Recherche en Sciences Humaines
* MREID & MREID 2 : Maison de la Recherche en Environnement Industriel de Dunkerque

Université du Littoral – Côte d'Opale
220, avenue de l'Université
59379 Dunkerque Cedex

Écrire le voyage au temps des ducs de Bourgogne

Dunkerque, 19 et 20 octobre 2017



Illustration

Bertrandon de la Broquière
Voyage en la terre d'Outremer
enluminure de Jean Le Tavernier
Audenarde, après 1455
(Paris, BnF, ms. fr. 9087, f. 85v°)

Contact et informations

Jean.Devaux@univ-littoral.fr
Matthieu.Marchal@univ-lille3.fr
Alexandra.Velissariou@univ-littoral.fr



Jeudi 19 octobre 2017

09h15 Accueil

09h45 Introduction par Jean DEVAUX (ULCO), Matthieu MARCHAL (Lille 3) et Alexandra VELISSARIOU (ULCO)

10h15-11h15 – Session 1

10h15 Marie-Christine GOMEZ-GÉRAUD (Paris 10), Lire le voyage à la fin du XV^e siècle

10h40 Anne-Sophie DE FRANCESCHI (Amiens), Y-a-t-il un récit de pèlerinage « bourguignon » ? L'appartenance à la nation bourguignonne comme marque d'une identité et jalon de l'expression de soi dans la littérature de voyage francophone

11h05 Discussion

11h15 Pause

11h45-12h45 – Session 2

11h45 Béatrice DANSETTE (Paris 1), Jean de Tournai, voyageur-pèlerin en 1488 : marchand, humaniste, homme de Foi

12h10 Jacques PAVIOT (Paris-Est Créteil), Les voyageurs bourguignons Eustache de la Fosse et Jan Tacoen et l'expansion ibérique (fin XV^e – début XVI^e siècle)

12h35 Discussion

12h45 Déjeuner

14h15-15h45 – Session 3

14h15 Zrinka STAHULJAK (Los Angeles), Les langues du voyage : le roman bourguignon et ses passeurs méditerranéens

14h40 Catherine GAULLIER-BOUGASSAS (Lille 3 – IUF), Le voyage en Grèce de Louis de Gavre dans l'*Histoire des seigneurs de Gavre*

15h05 Matthieu MARCHAL (Lille 3), L'écriture du voyage dans *Othovien*, mise en prose bourguignonne de *Florent et Octavien* et de *Florence de Rome*

15h30 Discussion

15h45 Pause

16h15-17h15 – Session 4

16h15 Jean DEVAUX (ULCO), La grande traversée et le genre viatique : l'exemple des voyages espagnols de Philippe le Beau (1505) et de Charles Quint (1517)

16h40 Jonathan DUMONT (Liège), Les premiers voyages des souverains des Pays-Bas en Espagne : le témoignage du chroniqueur Rémy Dupuys

17h05 Discussion

17h15-18h15 – Session 5

17h15 Mathilde CORNU (Neuchâtel), « Dieu faisait les Chrestiens comme les Sarazins » : la vision de l'Autre musulman dans le *Voyage d'Outremer* de Bertrandon de la Broquière

17h40 Robert DESJARDINS (Alberta), Une croisade avortée : images de soi et images de l'autre dans le récit de l'expédition de Waleran de Wavrin (ca 1446)

18h05 Discussion

18h15 Clôture de la journée



Vendredi 20 octobre 2017

09h00 Accueil

09h30-11h00 – Session 6

09h30 Jaroslav SVATEK (Prague), Le rôle du pèlerinage dans les *Voyages et ambassades* de Guillebert de Lannoy

09h55 Gilles DOCQUIER (Mariemont), Homme de Foi, homme de Foi : le profil de Georges Lengherand à travers son récit de pèlerinage en Terre Sainte

10h20 Alexandra VELISSARIOU (ULCO), Un pèlerin dans les îles grecques en 1519 : le *Voyage* de Jacques Le Saige, marchand de Douai

10h45 Discussion

11h00 Pause

11h30-13h00 – Session 7

11h30 Alain MARCHANDISSE (Liège) et Bertrand SCHNERB (Lille 3), *Et ainsi furent les colliers baillez* : le voyage de Toison d'or en 1461

11h55 Henri SIMONNEAU (Toulouse), L'apport des hérauts d'armes dans l'écriture du voyage (XIV^e – XVI^e siècles)

12h20 Alain SERVANTIE (Chercheur indépendant), Les voyages des ambassadeurs de Charles Quint à Constantinople : rapports officiels et produits artistiques et littéraires

12h45 Discussion

13h00 Déjeuner

14h30-16h00 – Session 8

14h30 Danielle QUÉRUEL (Reims), Des rivages de Troie aux confins du désert : les merveilles d'outremer dans le roman de *Paris et Vienne*

14h55 Marie-Madeleine CASTELLANI (Lille 3), La Méditerranée dans la mise en prose bourguignonne de *Florimont*

15h20 Stéphanie BULTHÉ (ULCO), D'exils en retours : l'écriture du voyage dans le *Roman de Gillion de Trazegnies*

15h45 Discussion

16h00 Pause

16h30-17h30 – Session 9

16h30 Catherine EMERSON (Galway), Le retour au foyer dans les *Cent Nouvelles nouvelles* bourguignonnes

16h55 Elena KOROLEVA (Lille 3), Le voyage du héros antique dans la *Fleur des histoires* de Jean Mansel : en quête des terres proches et lointaines

17h20 Discussion

17h30 Clôture du colloque