

PUBLICATIONS ROMANES ET FRANÇAISES

fondées par MARIO ROQUES, aujourd'hui dirigées par JEAN-RENÉ VALETTE

— CCLXXII —

VALÉRIE FASSEUR

PARADOXES DU LETTRÉ

Le clerc-poète et son lecteur laïc
à l'épreuve des polémiques intellectuelles
(XIII^e siècle)



DROZ

Traversé par des polémiques intellectuelles dont l'argument central est l'accusation d'hérésie, le XIII^e siècle, profondément marqué par l'idéologie du concile de Latran IV, voit émerger un nouveau mode de relation entre le lettré, cleric-poète, et son lecteur laïc. Cible d'un discrédit généralisé mais passeur de doctrine et éveilleur de foi, le lettré assume sa posture paradoxale et en joue. Tirant parti des possibilités offertes par la matérialité du livre et le développement de la lecture individuelle, il multiplie à son tour les modalités paradoxales d'écriture afin d'entraîner son lecteur dans une interaction qui n'est autre qu'une expérience de liberté partagée : conquête et légitimation de la parole d'autorité se construisent par le complexe agencement du processus de transmission doctrinal. Ce livre, en analysant et en confrontant les itinéraires de lecture que sollicite un corpus d'œuvres de langue d'oïl et de langue d'oc choisies à dessein pour leur diversité formelle, met au jour le rôle inédit de la littérature en langue romane, qui redouble l'entreprise apologétique de l'institution ecclésiale sans adopter ses méthodes coercitives.

*

Confronted by intellectual polemics whose central argument was the accusation of heresy, the thirteenth century saw a new relationship between the scholar, cleric-poet, and lay reader emerge. By comparing a diverse selection of texts written in the langue d'oïl and the langue d'oc, this book highlights the unprecedented role of this new relationship on the literature of this time.

Table des matières

Remerciements

Introduction

Première partie. De l'engagement poétique au XIII^e siècle : suivre la lettre

Chapitre premier. Au nord : la querelle des universités

Chapitre II. Au sud : le spectre de l'hérésie

Chapitre III. Haro sur les lettrés : réfutations d'Aristote

Deuxième partie. L'art d'écrire pour les laïcs

Chapitre IV. Autoportraits en quête d'autorité

Chapitre V. Art d'écrire et autorité de l'enseignement

Troisième partie. Apprendre à lire

Chapitre VI. Parcours herméneutiques

Chapitre VII. Vers le « saut herméneutique » ?

Chapitre VIII. Le livre comme chair et monde

Conclusion

Bibliographie

Index

Index des *Auctoritates*, des auteurs et des œuvres antérieurs à 1500

Index des auteurs postérieurs à 1500

Index des personnages littéraires et mythologiques

Index des personnages bibliques et historiques

Index des lieux

Index des manuscrits

Index des notions

Table des illustrations

Bulletin de commande / *Order Form*

A retourner par courrier ou e-mail à /
Please return by mail or e-mail to:

Librairie Droz S.A.
11, rue Firmin-Massot
C.P. 389
CH-1211 GENÈVE 12
e-mail: droz@droz.org

Nom / <i>Name</i> :
Adresse / <i>Address</i> :
Code postal / <i>ZIP Code</i> Ville / <i>City</i> : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Pays / <i>Country</i> :
e-mail:@

- Je commande / *I order*: Valérie FASSEUR, *Paradoxes du lettré. Le clerc-poète et son lecteur laïc à l'épreuve des polémiques intellectuelles du XIII^e siècle*
768 p., 11 ill. n&b., br.
Prix / *Price*: **48 CHF / 39 € TTC France**

Titre / <i>Short Title</i>	ISBN	Prix / <i>Price</i>	Qt	Total
<i>Paradoxes du lettré</i>	978-2-600-06249-7	48 CHF 39 € TTC France		
Frais de port / <i>H & S costs</i> : pour un livre / <i>for one book</i>				7 CHF / 10 €
pour chaque livre supplémentaire / <i>for each additional book</i>				3 CHF / 3 €
Total				

Frais de port offerts aux particuliers en France et en Suisse jusqu'au 31 mai 2021.
Pour le reste du monde, contacter le service client à l'adresse suivante: droz@droz.org
Free postal charges for individuals in France and Switzerland until May, the 31st 2021.
For the rest of the world, please contact the customer service to the following address:
droz@droz.org

- Je désire recevoir une facture pro forma / *Please send me a pro forma invoice.*
 Veuillez débiter ma carte / *Please charge my credit card* (Visa, Eurocard/Mastercard)

Nom / *Name*:

Carte / *Card n°*:

Cryptogramme / *Digit security code*: Date d'expiration / *Expiry date*: /

Signature (Obligatoire / *Required*):